

## Νταβός Πολιτισμού;!!!

Συντάχθηκε απο τον/την Γιώργος Αγοραστάκης

Τετάρτη, 23 Μάρτιος 2016 20:06 - Τελευταία Ενημέρωση Τετάρτη, 23 Μάρτιος 2016 20:15

---

### *του Γιώργου Αγοραστάκη*

Διαβάσαμε στις ειδήσεις ( <http://left.gr/news/gia-nisi-tis-tehnis-kai-politismoy-enimerose-ton-pt-d-o-d-mardas> πηγή ΑΜΠΕ) ό,τι ο υφυπουργός Εξωτερικών κ. Δημήτρης Μάρδας, αρμόδιος για τις Διεθνείς Οικονομικές Σχέσεις, παρουσίασε (22/3/2016) στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ.Προκόπη Παυλόπουλο την πρότασή του για τη δημιουργία του «Νησιού Τέχνης και Πολιτισμού»...

### *του Γιώργου Αγοραστάκη*

Διαβάσαμε στις ειδήσεις ( <http://left.gr/news/gia-nisi-tis-tehnis-kai-politismoy-enimerose-ton-pt-d-o-d-mardas> πηγή ΑΜΠΕ) ό,τι ο υφυπουργός Εξωτερικών κ. Δημήτρης Μάρδας, αρμόδιος για τις Διεθνείς Οικονομικές Σχέσεις, παρουσίασε (22/3/2016) στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ.Προκόπη Παυλόπουλο την πρότασή του για τη δημιουργία του «Νησιού Τέχνης και Πολιτισμού».

Σύμφωνα με την πρόταση, ο κ. Μάρδας «προβλέπει ότι στο νησί θα αναπτυχθεί ένα παγκόσμιο πολιτιστικό-συνεδριακό φόρουμ, που θα αποτελείται από εθνικές εστίες πολιτισμού (εθνικοί ξενώνες για κάθε χώρα-μέλος της παγκόσμιας πολιτιστικής οικογένειας, που θα εκδηλώσει ενδιαφέρον έπειτα από πρόσκληση), ένα μεγάλο συνεδριακό κέντρο, αίθουσες για παράλληλες συνεδρίες, ζώνη φιλοξενίας επισκεπτών κ.ά.π. Ο ίδιος είχε μιλήσει και στην Βουλή στις 07 Οκτ. 2015 ότι «...υπάρχει η σκέψη ένα νησί, το οποίο μια ερευνητική ομάδα έχει ονομάσει ως «νησί της τέχνης και της φιλοσοφίας», να μετατραπεί σε ένα θερινό Νταβός, όπου θα κληθούν να συμμετάσχουν όλα εκείνα τα κράτη, τα οποία θέλουν να κτίσουν ένα οίκημα στην περιοχή, έτσι ώστε να εξυπηρετούν το συνεδριακό τουρισμό τους και όχι μόνο...»

Ασφαλώς η πρόταση που περιγράφει και για την οποία εργάζεται ο κ. Μάρδας, πηγάζει από την οραματική ιδέα του Μίκη Θεοδωράκη για την **ανακήρυξη της Ελλάδας ως «παγκόσμιο Κέντρο Πολιτισμού»** με πολιτιστικό επίκεντρο το «τρίγωνο Δελφοί - Επίδαυρος - Ολυμπία». Για την ακρίβεια μοιάζει ως κακέκτυπό της.

## Νταβός Πολιτισμού;!!!

Συντάχθηκε απο τον/την Γιώργος Αγοραστάκης

Τετάρτη, 23 Μάρτιος 2016 20:06 - Τελευταία Ενημέρωση Τετάρτη, 23 Μάρτιος 2016 20:15

---

Η μεγάλη ιδέα του Μίκη Θεοδωράκη διατυπώνεται αναλυτικά και συγκεκριμένα κατά καιρούς από το 1977 μέχρι σήμερα. Πρώτη φορά το 1977 στα Χανιά, στο Ευρωπαϊκό «Συμπόσιο για τον Σοσιαλισμό και τον Πολιτισμό», στο οποίο συμμετείχαν οι ηγέτες και διανοούμενοι από τα ευρωπαϊκά σοσιαλιστικά και κομμουνιστικά κόμματα, και τελευταία φορά κατά την αναγόρευσή του ως επίτιμου μέλους της Ακαδημίας Αθηνών.

Για του λόγου το αληθές, διαβάστε εδώ:

<http://www.mikis-crete.gr/diary/news-2013/612-akadimia3>

και δείτε εδώ: [https://www.youtube.com/watch?v=-jeN9UyHN\\_4](https://www.youtube.com/watch?v=-jeN9UyHN_4)

την ομιλία του Μίκη Θεοδωράκη κατά την τελετή υποδοχής του στην Ακαδημία Αθηνών.

Επισημαίνουν αυτό το γεγονός και αντιδρούμε όχι για την αποσιώπηση από το κ. Μάρδα της πηγής μια τέτοιας ιδέας, αλλά για την απονεύρωσή της. Για την αλλοίωσή της, για την αφαίρεση της ουσίας της και τη μετατροπή της σ' ένα ακόμα εμπορικό τουριστικό προϊόν.

Φαντάζομαι ό τι ο κ. Μάρδας ενεργεί προσωπικά και αναρμόδια, γιατί οι αρμόδιοι υπουργοί Πολιτισμού και Τουρισμού σιωπούν. Το γεγονός όμως ότι ενεργεί θεσμικά, επισκεπτόμενος τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας -ως Υφυπουργός Εξωτερικών- δημιουργεί πρόβλημα για την κυβέρνηση και το ΣΥΡΙΖΑ.

Η γνώμη μου είναι ό,τι η Αριστερά στην παρούσα φάση,

Κι αν δεν μπορεί να αποδεχτεί μια μεγάλη ιδέα

τούτο να προσπαθήσει τουλάχιστον

## Νταβός Πολιτισμού;!!!

Συντάχθηκε απο τον/την Γιώργος Αγοραστάκης

Τετάρτη, 23 Μάρτιος 2016 20:06 - Τελευταία Ενημέρωση Τετάρτη, 23 Μάρτιος 2016 20:15

---

όσο μπορεί: μην την ευτελίζει...

Γιώργος Αγοραστάκης

23/3/2016